



Broj: 0101-8020-7/22

Datum: 16.09.2022.godine.

Na osnovu člana 70 stav (3) Zakona o javnim nabavkama ("Službeni glasnik Bosne i Hercegovine" broj 39/14), člana 62 Statuta Univerziteta u Sarajevu, a na prijedlog Komisije za javnu nabavku i usvojenog Završnog izvještaja Konkursne Komisije/stručnog žirija, rektor Univerziteta u Sarajevu d o n o s i:

ODLUKA

o proglašenju nagrađenih učesnika Konkursa za Izradu idejnog rješenja sanacije i rekonstrukcije objekta stare kotlovnice za potrebe smiještanja službi izmještenih iz objekta br.36 (putem arhitektonskog natječaja)

Član 1.

Usvaja se Završni Izvještaj Konkursne Komisije/ stručnog žirija i prijedlog Komisije za javnu nabavku usluga, **Konkurs za Izradu idejnog rješenja sanacije i rekonstrukcije objekta stare kotlovnice za potrebe smiještanja službi izmještenih iz objekta br.36 (putem arhitektonskog natječaja)**

Član 2.

Proglašavaju se učesnici konkursa kojima se dodjeljuju nagrade, kako slijedi:

- 1. NAGRADA** u vrijednosti od 10.000, 00 KM, radu pod šifrom: ML04072, autora: Adnan Pašić
- 2. NAGRADA** u vrijednosti od 6.000, 00 KM, radu pod šifrom: NET109, autora: Sirčo Jasmin.
- 3. NAGRADA** u vrijednosti od 5.000, 00 KM, radu pod šifrom: ECL, autora: Dinko Peračić

Član 3.

Sa autorima nagrađenih konkursnih radova zaključiti će se Ugovor i isplatiti nagrade na temelju Ugovora i uslova iz tenderske dokumentacije, po proteku od 15 (petnaest) dana od dana pravosnažnosti ove Odluke. Nagrađeni autori dužni su u roku od 5 (pet) dana od dana prijema ove odluke, na adresu Ugovornog organa dostaviti dokaze tražene tačkom C tenderske dokumentacije, a vezi člana 45. i 52 Zakona o javnim nabavkama ("Službeni glasnik Bosne i Hercegovine" broj 39/14), te u skladu sa dostavljenim i ovjerenim izjavama.

Član 4.

Za izvršenje ove Odluke zadužuje se Pravna služba Univerziteta u Sarajevu.

Član 5.

Odluka o proglašenju nagrađenih učesnika konkursa objavit će se na web stranici www.unsa.ba, istovremeno sa upućivanjem ponuđačima koji su učestvovali u postupku javne nabavke, u skladu sa članom 70 stav (6) i članom 71 Zakona o javnim nabavkama BiH.

O b r a z l o ž e n j e

Postupak javne nabavke proveden je putem konkursa za izradu idejnog rješenja, a pokrenut je na osnovu Odluke o pokretanju postupka javne nabavke usluge broj: 0101-8020-1/22 od 22.07.2022.godine.

Obaviještenje o javnoj nabavci broj: 999-6-2-82-3-112/22, poslano je na objavu na Portal javnih nabavki dana 29.07.2022. godine

Konkursna Komisija/stručni žiri je imenovan Odlukom rektora Univerziteta u Sarajevu broj: 0101-8020-2-1/22 od 22.7.2022.godine.

Komisija za javnu nabavku roba, usluga i radova i usluga vezanih za radove, je imenovana Odlukom rektora Univerziteta u Sarajevu broj: 0101-8020-2/22 od 22.7.2022.godine.

Konkursna Komisija je konstatovala da su do 07.09.2022.godine do 11⁰⁰ sati pristigla 5 (pet) radova sa slijedećim redoslijedom pristizanja i slijedećim šiframa prispjelih konkursnih radova:

R. br	Sifra konkursnog rada	Datum prijema	Sat prijema
1.	MM0511	07.09.2022.godine.	10:00:00
2.	NET109	07.09.2022.godine.	10:00:00
3.	ML04072	07.09.2022.godine.	10:20:00
4.	ECL	07.09.2022.godine.	10:25:00
5.	16161	07.09.2022.godine.	10:35:00

8. Rad Konkursne Komisije (stručnog žirija)

Konkursna komisija je utvrdila da su svi radovi predati blagovremeno i dostavljeni u neprozirnim, zatvorenim rolama, sa identifikacionom šifrom u uglu omota, koja se upisuje u gornjem uglu omota sa naznakom naziva predmetne javne nabavke, na sredini.

Konkursna Komisija je na I sjednici pristupila otvaranju i pregledu radova u skladu sa zahtjevanim u TD, a koji je obuhvatao slijedeće:

Od projektanta se očekivalo da, na osnovu programskih podloga i opisa, pronade vlastite modele analiza iz kojih će proizaći oblikovanje prostora u sopstvenom autorskom maniru, te da isti budu prezentirani u vidu Idejnog rješenja u projektnoj svesci (format A3, tri primjerka), sa tekstualnim i grafičkim priložima standardnim za nivo arhitektonskog idejnog rješenja, i max. 3 plakata dimenzija 70x100cm. Plakati su se trebali dostaviti u rolni, ne-formatirani, radi lakseg kaširanja i prezentacije. Takodje, uz rad se obavezno dostavljao elektronski primjerak projekta u word, cad ili drugom formatu u kojem je rješenje originalno napravljeno, kao i pdf formatu fajla koji odgovara hard kopiji.

Konkursna Komisija je uzela u pregled svaki konkursni rad prema kriterijima za ocjenjivanje radova, po tački 6. Konkursne dokumentacije poredanih po značaju:

- 1. Urbanistička postavka**
- a. Orijehtacija objekta na lokaciji i prostorne relacije prema otvorenim površinama i susjednim okolnim objektima
- b. Odnos Objekta br. 28 sa planiranim objektom Univerzitetske biblioteke
- c. Rješenje pješačkog pristupa, komunikacija i generalno rješenje otvorenih površina

- 2. Kvalitet prostorno-funkcionalnog rješenja**
 - a. Funkcionalnost u prijedlogu korištenja zatečenog objekta
 - b. Inovativnost i fleksibilnost u korištenju raspoloživog prostora
 - c. Fleksibilnost i jednostavnost prilikom promjene veličine ili namjene pojedinih prostora
- 3. Arhitektonsko oblikovanje građevine**
 - a. Atraktivnost i originalnost
 - b. Odnos novoplanirane funkcije prema zatečenom karakteru objekta industrijskog naslijeđa
 - c. Materijalizacija
- 4. Racionalnost i ekonomičnost**
 - a. Racionalnost i ekonomičnost prilikom izgradnje objekta
 - b. Racionalnost i ekonomičnost obzirom na izbor materijala

Pored usklađenosti prispjelih ponuda sa opštim uslovima (u pogledu tehničko-oblikovne obrade i sadržaja zahtjevanog u konkursnoj dokumentaciji, Konkursna komisija je pristupila ocjenjivanju i vrednovanju na osnovu sljedećih kriterija, poredanih prema značaju:

1. Urbanistička postavka(0-20 bodova)
2. Kvalitet prostorno funkcionalnog rješenja(0-30 bodova)
3. Arhitektonsko oblikovanje građevine(0-30 bodova)
4. Racionalnost i ekonomičnost(0-20 bodova)

Konkursna komisija je u toku evaluacije idejnih rješenja poštovala pravile struke iz oblasti arhitekture, urbanizma i hortikulture, te kriterija sadržanih u konkursnoj dokumentaciji, te na osnovu toga i analizirala konkursne radove i izvršila bodovanje svakog rada od strane svakog člana Komisije, te o tome sačinila konačnu tabelu za ocjenjivanje sa ukupnim bodovima za svakog kandidata, i to kako slijedi:

<u>FINALNO RANGIRANJE</u>		<u>UKUPNO</u>
<u>1</u>	<u>ML04072</u>	<u>(343) 68.60%</u>
<u>2</u>	<u>NET109</u>	<u>(305) 61.00%</u>
<u>3</u>	<u>ECL</u>	<u>(278) 55.60%</u>
<u>4</u>	<u>16161</u>	<u>(256) 51.20%</u>
<u>5</u>	<u>MM0511</u>	<u>(186) 37.20%</u>

ZBIR BODOVA PO USVOJENIM KRITERIJIMA ZA VREDNOVANJE RADOVA

<u>ŠIFRA</u>	<u>Urbanistička postavka</u>	<u>Kvalitet prostorno-funkcionalnog rješenja</u>	<u>Arhitektonsko oblikovanje gradjevine</u>	<u>Racionalnost i ekonomičnost</u>
ML04072	<u>74</u>	<u>103</u>	<u>90</u>	<u>76</u>
NET109	<u>63</u>	<u>77</u>	<u>105</u>	<u>60</u>
ECL	<u>67</u>	<u>78</u>	<u>83</u>	<u>50</u>
16161	<u>64</u>	<u>64</u>	<u>68</u>	<u>60</u>
MM0511	<u>43</u>	<u>59</u>	<u>45</u>	<u>39</u>

ML04072

Rad predlaže ideju "kuće u kući" na mjestu postojećih kotlova. Od svih pristiglih radova, jedini nastoji da "slavi dramu" postojećeg prostora i volumena, koji se proteže od prve do posljednje etaže. Statički račun i prikazana konstrukcija pokazuje koliko je važna povijest ovog objekta za njegov novi identitet.

Vanjskim prostorom u potpunosti dominira ulazna nadstrešnica koja u značajnoj mjeri daje karakter ulaznom dijelu i južnoj fasadi. Ulazna nadstrešnica – trijem čini fino osmišljenu poveznicu između postojećeg objekta koltovnice i dimnjaka, čineći dobru kompoziciju koja može biti novi simbol Kampusa. Ulazni trijem i perivoj obogaćuju trg i pružaju niz mogućnosti za korištenje prostora. Osim toga, projekat je moguće jednostavno i brzo realizirati, što mu daje dodatni kvalitet.

U nastavku razrade projekta je neophodno voditi računa o protupožarnim i higijensko-tehničkim propisima, te konsultovati preporuke komisije.

NET109

Projekat odlikuje konceptualno rješenje po principu dualnosti i dijaloga staro-novo, javno-privatno, otvoreno-zatvoreno. Pozitivan pristup urbanističkom rješenju na način da se kreira javna površina koje povezuje dva objekta, a koja je zajednička za vozila i pješake, s tim da pješačka kretanja tretira prioritarno. Smatra se kao prihvatljivo rješenje naročito za period do izmještanja saobraćajnice.

Dobro je riješen i ulaz u objekat, sa jasnim komunikacijama putem rampi, koje dodatno dinamiziraju fasadu. Zanimljivo je rješenje staklene strukturalne fasade sa sajlama, recikliranom opekom i zelenim penjačicama, dok korištenje ozelenjenog krova pruža novi kvalitet prostoru i objektu. Dobar način vršnog otvaranja objekta prema okolini i kampusu. Pozitivnim se smatra i rješenje jedinstvenog volumena u punoj visini objekta u vidu centralnog atrija sa svjetlarnikom. Nažalost, konstruktivno rješenje dograđenog dijela i fasade nije dovoljno jasno prikazano.

<u>ECL</u>	<p><u>Veoma hrabro tertiran objekat sa ovojnicom i dva dograđena sprata. Zanimljiva ideja studentskog prostora ispod trga.</u></p> <p><u>Pozicija ulaza i vertikalnih komunikacija omogućava dobru unutrašnju organizaciju.</u></p> <p><u>Pojavljivanje višenamjenskog hola na spratu i veza sa bibliotekom se smatra posebno kvalitetnim rješenjem. Multifunktionalnost prostora, koja će se sigurno cijeliti pri izgradnji i u budućoj eksploataciji objekta, vješto je potencirana. Međutim, bez obzira što se postižu volumeni sa dvostrukim visinama izostaje efekat koji današnji objekat posjeduje čak i u ruiniranom stanju.</u></p> <p><u>Oblikovanje ovojnice se smatra uspješnom i daje novi identitet cijelom ulazu u kampus.</u></p> <p><u>Uključivanje požarnog stepeništa i terasa u ovojnicu je doprinijelo boljoj estetici kompletnog objekta. Međutim, inženjerska izvedivost ovog prijedloga podrazumijeva provjeravanje statičkog rješenja, posebno u smislu oslanjanja novih etaža, te nije sigurno da bi nova ovojnica mogla biti elegantna kako je prikazano u projektu.</u></p> <p><u>Dogradnja etaža i oblaganje ovojnicom poskupljuje izgradnju, ali sa estetskog stanovišta i novog identiteta Kampusa otvara nove mogućnosti.</u></p>
<u>16161</u>	<p><u>Dobra urbanistička postavka, jer se rješenje funkcionalno veže na pješačku transferzalu sjever-jug koja prolazi kroz Kampus. Džep ispred novo-rekonstruiranog objekta dopunjuje vanjske sadržaje i integrira se sa unutrašnjim prostorom. Vrlo interesantno otvaranje prizemlja kako na sjever tako i na jug, te adekvatno projektovana nadstrešnica. Ukupno rješenje je odmjereno u izrazu, bez tendencija da se nametne kao flagship objekat u oblikovnom smislu. Skromna ovojnica fasade i unutrašnja obrada prostora vjerovatno ne odražava značaj i ulogu objekta. Osim toga, zračni prostor auditorijuma nastoji zadržati trenutni volumen i doživljaj koji pruža otvoreni prostor kotlovnice, ali je projektovan kao izdvojen i izoliran prostorni element, te ne postiže željeni efekat.</u></p>
<u>MM0511</u>	<p><u>Formalistički pokušaj da se stvori novi otvoreni prostor koji ujedinjuje kotlovnice i biblioteku, što je samo po sebi dobrodošlo, je izveden nametnuto i neuvjerljivo. Oblaganje objekta novom montažnom fasadom sa svih strana nije prihvatljivo i u potpunosti negira izvorni objekat. Uazna partija nije naglašena. Unutrašnji prostor je veoma podijeljen bez integrativnih elemenata.</u></p>

Dana 14.09.2022. godine sa početkom u 11⁰⁰ sati i Svečanoj Sali Univerziteta u Sarajevu na II spratu je održano je javno otvaranje koverta sa oznakom „Autor“, te prema šiframa povezivanje autora sa konkursnim radovima i to kako slijedi:

R. br	Šifra konkursnog rada	Podaci o autoru/autorima
1.	<u>MM0511</u>	Mirza Muhasilović - Braće Morića 4, 71000 Sarajevo Članovi tima: Merjem Ferhatović
2.	<u>NET109</u>	Sirčo Jasmin – Prijeko 4, 71300 Visoko Članovi tima: Melika Konjičanin Emina Alić Emir Pulo

3.	<u>ML04072</u>	Adnan Pašić - Džidžikovac 11, 71000 Sarajevo Saradnici: Hajrudin Hadžiabdić Ena Osmanović Tarik Delić
4.	<u>ECL</u>	Dinko Peračić – Gundulićeva 1, 21000 Split, Republika Hrvatska Članovi tima: Marin Dvornik Martin Sarić Miranda Veljačić Lana Žaknić
5.	<u>16161</u>	Ana Virijević – Pere Dobrinovića 9, Kragujevac, Republika Srbija

Komisija za javnu nabavku je nakon javnog otvaranja koverta sa oznakom „Autor“, te nakon prema šiframa povezivanje autora sa konkursnim radovima pristupila provjeri kvalifikovanosti ponuđača odnosno da bi utvrdila da li su ponuđači ispunili formalno pravne uslove propisane u tenderskoj dokumentaciji.

Nakon izvršenog otvaranja ponuda Komisija je pristupila analizi dokumentacije iz pristiglih ponuda u smislu provjere njihove validnosti, obzirom na iskazane zahtjeve ugovornog organa u tenderskoj dokumentaciji, odnosno vrednovanju ponude u skladu sa pravilima i procedurama utvrđenim tenderskom dokumentacijom i Zakonom i podzakonskim aktima, te je Komisija konstatovala slijedeće:

Ponude svih ponuđača, su prihvatljive jer ispunjavaju kvalifikacione uslove (lična sposobnost, sposobnost za obavljanje profesionalne djelatnosti, ekonomske i finansijske sposobnosti, tehničke i profesionalne sposobnosti) zahtjevano u tenderskoj dokumentaciji.

Nakon provjere kvalificiranosti ponuđača i dostavljenog Završnog Izvještaja o radu Konkursne komisije/stručnog žirija kojim je izvršena ocjena konkursnih radova i sačinjena rang lista sa navedenim bodovima koja je prikazana u Tabeli sa sjednice Konkursne Komisije, Komisija za javne nabavke je potvrdila prijedlog Konkursne Komisije za izbor nagrađenih radova.

Konačna rang lista je kako slijedi:

R. br	Šifra konkursnog rada	Ukupan broj bodova (%)	Podaci o autoru/autorima
1.	<u>ML04072</u>	68,00 % 343 - boda	Adnan Pašić - Džidžikovac 11, 71000 Sarajevo Saradnici: Hajrudin Hadžiabdić Ena Osmanović Tarik Delić
2.	<u>NET109</u>	61,60 % 305 -bodova	Sirčo Jasmin – Prijeko 4, 71300 Visoko Članovi tima: Melika Konjičanin Emina Alić Emir Pulo

3.	<u>ECL</u>	55,60 % 278-bodova	Dinko Peračić – Gundulićeva 1, 21000 Split, Republika Hrvatska Članovi tima: Marin Dvornik Martin Sarić Miranda Veljačić Lana Žaknić
4.	<u>16161</u>	51,20 % 256 - bodova	Ana Virijević – Pere Dobrinovića 9, Kragujevac, Republika Srbija
5.	<u>MM0511</u>	37,20 186 -bodova	Mirza Muhasilović - Braće Morića 4, 71000 Sarajevo Članovi tima: Merjem Ferhatović

Komisija za javnu nabavku osnovu usvojenog Završnog Izvještaja Konkursne Komsije/stručnog žirijajednoglasno predlaže rektortu Univerziteta u Sarajevu da donese Odluku o proglašenju nagrađenih učesnika **Konkursa za Izradu idejnog rješenja sanacije i rekonstrukcije objekta stare kotlovnice za potrebe smiještanja službi izmještenih iz objekta br.36 (putem arhitektonskog natječaja)**, kako slijedi:

R. br	Šifra konkursnog rada	Ukupan broj bodova (%)	Podaci o autoru/autorima
1.	<u>ML04072</u>	68,00 % 343 - boda	Adnan Pašić - Džidžikovac 11, 71000 Sarajevo Saradnici: Hajrudin Hadžiabdić Ena Osmanović Tarik Delić
2.	<u>NET109</u>	61,60 % 305 -bodova	Sirčo Jasmin – Prijeko 4, 71300 Visoko Članovi tima: Melika Konjičanin Emina Alić Emir Pulo
3.	<u>ECL</u>	55,60 % 278-bodova	Dinko Peračić – Gundulićeva 1, 21000 Split, Republika Hrvatska Članovi tima: Marin Dvornik Martin Sarić Miranda Veljačić Lana Žaknić

U postupku donošenja ove Odluke, posebno su cijenjene činjenice da su Konkursna Komisija/stručni žiri i Komisija za javne nabavke, pravilno i potpuno, izvršile ocjenu kvalificiranosti ponuđača te ocjenu prispjelih radova, shodno kriterijima iz tenderske dokumentacije i kriterija za ocjenu radova.

U postupku ocjene provedenog postupka rektor Univerziteta u Sarajevu nije našao razloge, nepravilnosti niti propuste u radu, koji bi eventualno bili osnov za neprihvatanje prijedloga Komisija. Naime, u postupku je ocijenjeno da su Komisije u svemu pravilno postupile te da je izbor nagrađenih učesnika konkursa izvršen jednoglasno u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama, podzakonskim aktima i tenderskom dokumentacijom.

Iz navedenih razloga, primjenom člana 64. Stav 1) tačka a) Zakona o javnim nabavkama, odlučeno je kao u dispozitivu.

Pouka o pravnom lijeku:

Protiv ove Odluke može se izjaviti žalba, najkasnije u roku od **10 (deset) dana** od dana prijema. Žalba se izjavljuje Uredu za razmatranje žalbi Bosne i Hercegovine putem ugovornog organa u pisanoj formi. Žalba se podnosi u najmanje tri (3) primjerka.

Naknada za pokretanje žalbenog postupka plaća se Uredu za razmatranje žalbi, u skladu sa članom 107. Zakona o javnim nabavkama i Instrukcijom Ministarstva finansija i trezora BiH o načinu uplate, kontrole i povrata naknada propisanih članom 108. Zakona o javnim nabavkama BiH.

Rektor


Prof. dr. Rifat Škrijelj



DOSTAVITI:

- Adnan Pašić - Džidžikovac 11, 71000 Sarajevo
- Sirčo Jasmin – Prijeko 4, 71300 Visoko
- Dinko Peračić – Gundulićeva 1, 21000 Split
- Ana Virijević – Pere Dobrinovića 9, Kragujevac, Republika Srbija
- Mirza Muhasilović - Braće Morića 4, 71000
- Služba za javne nabavke
- Služba za finansije i računovodstvo
- web stranica
- a/a

Univerzitet u Sarajevu – Obala Kulina bana 7/II, 71000 Sarajevo – Bosna i Hercegovina
Telefon: ++387(33)226-378; ++387(33)668-250 - fax: ++387(33)226-379
<http://www.unsa.ba>