Izazovi nastavničkih studijskih programa u području likovne kulture i umjetnosti

2. Međunarodni stručni skup

29. i 30. listopada 2026.
Sveučilište u Rijeci
Akademija primijenjenih umjetnosti

Program



Četvrtak, 29. listopada 2026.

12:00 – 13:15 Doček sudionika

13:15 – 13:30 Uvodna riječ dekana

13:30 – 16:30 **Prezentacije projekata sa studentima**

13:30 – 13:50 **Maja Bosnar**
Projektna nastava u umjetničkom obrazovanju: primjer interdisciplinarnog studentskog projekta

13:50 – 14:10 **Nela Hasanbegović**
Primjeri dobrih praksi studenata/ica sa Akademije likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu

14:10 – 14:30 **Zlatko Kozina**
Murali – udžbenici na otvorenom: umjetnost, škola i zajednica u stvaranju prostora za učenje

14:30 – 14:50 **Nina Licul**
Iskustva iz umjetničkih radionica sa studentima/icama u projektu Ruksak (pun) kulture

14:50 – 15:10 **Letricija Linardić**
(Do)živjeti drugačije

15:10 – 15:30 **Dunja Pivac**
Likovni projekti studenata UMAS-a s korisnicima Centra Juraj Bonači u Splitu

15:30 – 15:50 **Robert Potočnik**
Likovno stvaralaštvo u starijoj životnoj dobi – prostor osobnog osnaživanja i povezanosti

15:50 – 16:10 **Maja Rožman, Ida Loher, Marko Dajak**
Ljetna škola Nulta točka – idealno mjesto – susreti i transformacije u umjetnosti, prostoru i društvu

16:10 – 16:30 **Sonja Vuk**
Primjer upotrebe umjetne inteligencije u nastavi likovne kulture

16:30 – 17:00 *Pauza*

17:00 – 18:30 **Okrugli stol: Izazovi nastavničke struke u suvremenom okruženju**

17:00 – 17:45 *Korištenje alata umjetne inteligencije u suvremenom obrazovanju*

17:45 – 18:30 *Istaknute teme iz osnovnih i srednjih škola*

18:30 – 19:00 **Zaključci okruglog stola**

19:30 **Večera**

Petak, 30. listopada 2026.

10:00 – 10:30 Kava i doručak

10:30 – 10:45 **Predstavljanje brošure** 1. međunarodnog skupa *Izazovi nastavničkih studijskih programa iz edukacije u području likovne kulture i umjetnosti*, održanog 27. i 28. ožujka 2025.
Letricija Linardić, Nina Licul, Marko Koržinek

10:45 – 11:15 **Predstavljanje Centra za metodiku i razvoj umjetničkog obrazovanja APURI**
Nina Licul

11:15 – 12:30 **Izrada smjernica za daljnje djelovanje mreže metodičara likovne umjetnosti u smjeru unaprjeđenja struke**

Skup se odvija na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci, Slavka Krautzeka 83, u čitaonici.

Organizacijsko-programski odbor

izv. prof. art. Marko Koržinek (APURI), *predsjednik*
doc. art. dr. sc. Nina Licul (APURI), *voditeljica*
prof. art. Letricija Linardić, dr. sc. (APURI), *voditeljica*
prof. art. Aljoša Brajdić (APURI)
izv. prof. art. Bea Tomšič Amon (Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta)
doc. dr. um. Nela Hasanbegović (Univerzitet u Sarajevu, Akademija likovnih umjetnosti)
doc. art. Ivan Vranjić (APURI)
doc. dr. sc. Iva Jazbec Tomaić (APURI)
Ivana Bajcer, *asistentica* (APURI)
Alis Vancaš (APURI)

O skupu

Dok je prvi skup, održan u ožujku 2025., bio posvećen analizi i usporedbi nastavničkih studijskih programa, fokus drugog skupa je na konkretnoj primjeni i rješavanju aktualnih izazova – u školskim učionicama i u nastavnoj praksi na umjetničkim akademijama. Sudionici razmjenjuju rezultate projekata provedenih sa studentima i kritički razmatraju utjecaj suvremenih tehnologija na umjetničko obrazovanje.
Zaključci skupa bit će sistematizirani u smjernice za razvoj i unaprjeđenje struke, koje će biti polazište za rad međusveučilišne mreže metodičara – stalnog radnog tijela koje nastavlja djelovati i nakon skupa.

Skup je financiran sredstvima Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci.

Centar za metodiku i razvoj umjetničkog obrazovanja
Akademija primijenjenih umjetnosti

