Na osnovu Odluka Nastavno-umjetničkog vijeća broj: 02-1-645/2-22 od 07.09.2022. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu broj:01-13-79/22 od 28.09.2022. godine

**UNIVERZITET U SARAJEVU**

**MUZIČKA AKADEMIJA**

# raspisuje

K O N K U R S / N A T J E Č A J

**za izbor u akademska zvanja:**

**Umjetničko-nastavna zvanja:**

1. **Oblast violončelo** ( Violončelo I-X, Sviranje orkestarskih dionica I-VIII, Sviranje s lista i studij orkestarskih dionica I-VIII, Violončelo - literatura i interpretacija I-II, Metodika nastave violončela i praktikum I-IV, Kamerna muzika za gudače I-X, Metodika nastave violončela I-IX i Metodička i pegagoška praksa) – **redovni profesor – 1 izvršilac**

2. **Oblast klavir glavni predmet zanimanja** (Klavir glavni predmet zanimanja I-X, Klavir – literatura i interpretacija I-II, Metodika nastave klavira i praktikum I-VI, Historija i razvoj pianizma I-II, Korepeticija I-VI, Sviranje s lista I-II, Korepeticija i sviranje s lista I-II) – **redovni profesor – 1 izvršilac**

3. **Oblast solo pjevanje** ( Solo pjevanje I-X, Solo pjesma i oratorij I-II, Osnovi vokalne tehnike I-II, Metodika nastave solo pjevanja i praktikum I-II, Metodika solo pjevanja I–VI i Metodička i pedagoška praksa, Ples i pokret u operi I-II i Scenski studij opernih uloga I-VIII) – **redovni profesor – 1 izvršilac**

4. **Oblast gitara** ( Gitara I-X, Metodika nastave gitare i praktikum I-IV, Kamerna muzika I-X) – **viši asistent – 1 izvršilac**

Uvjeti za izbor u umjetničko-nastavna zvanja propisani su čl. 97. kako slijedi:

**Redovni profesor:** završen II ciklus studija ili VII stepen po predbolonjskom načinu studiranja, proveden najmanje jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora, tri javno predstavljena oblika umjetničkog stvaralaštva koji su značajno doprinijeli razvoju kulture i umjetnosti i doprinos podizanju nastavnog i umjetničkog kadra.

**Viši sistent:** završen II ciklus studija ili VII stepen po predbolonjskom načinu studiranja, odnosno stepen prvog ciklusa studija i jedan javno predstavljen oblik umjetničkog stvaralaštva, proveden jedan izborni period u zvanje asistenta;

Akademsko osoblje zaključuje ugovor o radu na vremenski period na koji je izabrano, izuzev redovnog profesora koji zaključuje ugovor o radu na neodređeno vrijeme.

Viši asistent u umjetničkonastavnom zvanju se bira na period od pet godina, sa mogućnošću jednog ponovnog izbora isključivo ukoliko nakon izbora ostvari javno predstavljene oblike umjetničkog stvaralaštva u skladu sa Statutom Univerziteta u Sarajevu.

Kandidati uz prijavu dostavljaju:

a) biografiju (CV) i spisak objavljenih naučnih radova, programe javno predstavljenih oblika umjetničkog stvaralaštva, projekata, patenata ili originalnih metoda iz oblasti za koju se vrši izbor,

b) kritike za umjetničke radove

c) diplomu i drugu dokumentaciju o stečenom obrazovanju,

d) podatke o nagradama i priznanjima u vezi sa odgovarajućom naučnom/umjetničkom oblasti,

e) uvjerenje o državljanstvu (originali ili ovjerene kopije),

f) rješenje o nostrifikaciji (originali ili ovjerene kopije) – za inostrane diplome

Uz pisani materijal, kandidat obavezno dostavlja i CD sa istim tekstom.

Konkurs ostaje otvoren 15 dana od dana objavljivanja u dnevnoj štampi i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu - Muzičke akademije i Univerziteta u Sarajevu.

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti razmatrane.

Dodatne informacije kandidati mogu dobiti na tel. 033 444 896, kontakt osoba: Lamija Selman, sekretar Akademije

Prijave sa potrebnom dokumentacijom slati na adresu:

**UNIVERZITET U SARAJEVU – MUZIČKA AKADEMIJA**

**JOSIPA ŠTADLERA 1/II**

**SA NAZNAKOM: PRIJAVA NA KONKURS**