Na osnovu Odluka Nastavno-umjetničkog vijeća 02-1-295/1-22 od 15.04.2022. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu od 25.05.2022.godine

**UNIVERZITET U SARAJEVU**

**MUZIČKA AKADEMIJA**

# raspisuje

K O N K U R S / N A T J E Č A J

**za izbor u akademska zvanja:**

**Umjetničko-nastavno zvanje**:

1. Oblast viola (Viola I-X, Metodika nastave viole i praktikum I-IV, Kamerna muzika za gudače I-X) –redovni profesor - 1 izvršilac (pola radnog vremena)
2. Oblast kontrabas (Kontrabas I-X, Metodika nastave kontrabasa i praktikum I-IV, Kamerna muzika za gudače I-X) – redovni profesor - 1 izvršilac (pola radnog vremena)
3. Oblast saksofon (Saksofon I-X, Metodika nastave saksofona i praktikum I-IV, Kamerna muzika za duvače I-X) – redovni profesor - 1 izvršilac (pola radnog vremena)
4. Oblast dirigovanje (Dirigovanje I-X , Hor I-VIII, Orkestar I-X, Osnovi dirigovanja I-IV, Sviranje partitura I-VIII, Korepeticija muzičkog djela I-VI, Metodika dirigovanja I-IX, Muzički studij opernih uloga I-VIII, Metodička i pedagoška praksa) redovni profesor-1 izvršilac (pola radnog vremena)
5. Oblast trombon (Trombon I-X, Kamerna muzika za duvače I-X, Sviranje orkestarskih dionica I-VIII, Metodika nastave trombona I-IX i Metodička i pegagoška praksa ) – redovni profesor- 1 izvršilac (pola radnog vremena)
6. Oblast gitara (Gitara I-X, Metodika nastave gitare i praktikum I-IV, Kamerna muzika I-X, Metodika nastave gitare I-IX i Metodička i pegagoška praksa) – redovni profesor – 1 izvršilac (pola radnog vremena)
7. Oblast violina(Violina I-X, Metodika nastave violine i praktikum I-IV, Kamerna muzika za gudače I-X, Metodika nastave violine I-X, Metodička i pedagoška praksa) ) – redovni profesor – 1 izvršilac (pola radnog vremena)

Uvjeti za izbor u umjetničko-nastavna zvanja redovnog profesora propisani su čl. 97. Zakona o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 33/17, 35/20, 40/20 i 39/21) kako slijedi:

**redovni profesor:** završen II ciklus studija ili VII stepen po predbolonjskom načinu studiranja, proveden najmanje jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora, tri javno predstavljena oblika umjetničkog stvaralaštva koji su značajno doprinijeli razvoju kulture i umjetnosti i doprinos podizanju nastavnog i umjetničkog kadra;

Akademsko osoblje zaključuje ugovor radu na vremenski period na koji je izabrano, izuzev redovnog profesora koji zaključuje ugovor o radu na neodređeno vrijeme.

Kandidati uz prijavu dostavljaju:

a) biografiju (CV) i spisak objavljenih umjetničkih radova, programe javno predstavljenih oblika umjetničkog stvaralaštva, projekata, patenata ili originalnih metoda iz oblasti za koju se vrši izbor,

b) kritike za umjetničke radove

c) diplomu i drugu dokumentaciju o stečenom obrazovanju,

d) podatke o nagradama i priznanjima u vezi sa odgovarajućom naučnom/umjetničkom oblasti,

e) uvjerenje o državljanstvu (originali ili ovjerene kopije),

f) rješenje o nostrifikaciji (originali ili ovjerene kopije) – za inostrane diplome

Uz pisani materijal, kandidat obavezno dostavlja i CD sa istim tekstom.

Konkurs ostaje otvoren 15 dana od dana objavljivanja u dnevnoj štampi i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu -Muzičke akademije i Univerziteta u Sarajevu.

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti razmatrane.

Dodatne informacije kandidati mogu dobiti na tel. 033 444 896, kontakt osoba: Lamija Selman, sekretar Akademije

Prijave sa potrebnom dokumentacijom slati na adresu:

**UNIVERZITET U SARAJEVU – MUZIČKA AKADEMIJA**

**JOSIPA ŠTADLERA 1/II**

**SA NAZNAKOM: PRIJAVA NA KONKURS**